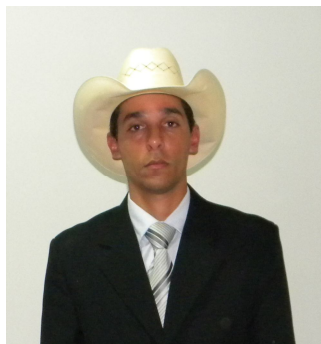




# 2º FESTIVAL de RÉDEAS 2011

## Etapas qualificativas para Finais ANCR 2011



**CRISTIANO GONZAGA**,  
um dos juizes do Derby ANCR 2011, julgará a 2ª etapa, em 28 maio.



**EDUARDO CHRISTIANS**,  
juiz oficial e campeão nacional, julgará a 3ª etapa, Em 29 maio

### PROGRAMAÇÃO

**Sábado, 28/05 Et.II, a partir de 15h**

**Premio 'B2B Ranch', Aberta ( Perc. 8)**  
**Premio 'FEERJ', Amador ( Perc.5)**  
**Premio 'AD Life Style', Princ. Amador ( Perc.5)**

**Domingo, 29/05 Et.III, a partir de 15h**

**Grande Premio 'AZUL', Aberta ( Perc. 5)**  
**Premio ' Western Magazine', Amador ( Perc.8)**  
**Premio 'MARCOLAB', Princ. Amador ( Perc.8)**

**1 Troféu, 3 medalhas e escarapelas, por prova Prêmios especiais AD Life Style & MARCOLAB**

**Animais poderão chegar ao B2B Ranch em 27/05 e saída até 29/05**  
**Estabulagem em box de alvenaria, c/ serragem, ao custo de R\$ 150**

**Taxas de inscrição p/ cavalo p/ categoria, por Etapa R\$ 275.**  
**Cada inscrição dará direito à 2 (dois) tickets para o Garcia's Buffet**

**FICHA de INSCRIÇÃO — preenchimento obrigatório, enviar fax para 21.22869714 ( FEERJ )**

Depósitos para Federação Equestre do Estado do Rio de Janeiro ITAU ag. 6138 c.c 09363 - 5 ( enviar comprovante p/ fax 21.22869714 )

#### Inscrição PROVA ( 1 ficha p/ cavaleiro )

Competidor	Clube/ Fazenda	Categoria		
		CAVALO (s)		PROPRIETÁRIO (s)
		Insc.		Estab.
		Sábado	Domingo	
		R\$ 275	R\$ 275	R\$150
		R\$ 275	R\$ 275	R\$150
		R\$ 275	R\$ 275	R\$150
		TOTAL R\$		

Responsável



Outros parceiros



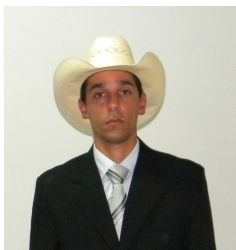


## 2º FESTIVAL de RÉDEAS 2011

### Etapas qualificativas para Finais ANCR 2011



No B2B Ranch, em Três Rios ( fácil acesso ). Verifiquem em [www.b2branch.com.br](http://www.b2branch.com.br)  
28 - 29 Maio



### JUÍZES das ETAPAS

*CRISTIANO GONZAGA,*

um dos juízes do Derby ANCR 2011, julgará a 2ª etapa, em 28 maio.



*EDUARDO CHRISTIANS,*

juiz oficial e campeão nacional, julgará a 3ª etapa, em 29 maio

### PROGRAMAÇÃO

**Sábado, 28/05 Et.II, a partir de 15h**

**Premio 'B2B Ranch', Aberta ( Perc. 8)**

**Premio 'FEERJ', Amador ( Perc.5)**

**Premio 'AD Life Style', Princ. Amador ( Perc.5)**

**Domingo, 29/05 Et.III, a partir de 15h**

**Grande Premio 'AZUL', Aberta ( Perc. 5)**

**Premio ' Western Magazine', Amador ( Perc.8)**

**Premio 'MARCOLAB', Princ. Amador ( Perc.8)**



Outros parceiros



## RÉDEAS – história

A maioria das modalidades de Hipismo Western (como o próprio nome indica), surgiu nos Estados Unidos, sendo o cavalo a via de ligação do colono americano com o resto do país em crescimento. Além da necessidade de lidar com o gado, o cavalo surgiu como o único meio de transporte seguro e rápido; daí, um cavalo bem adestrado deveria saber executar diversas tarefas com o homem (laçar, apartar, parar bruscamente, esbarrar, girar). Com a mecanização e surgimento das grandes vias férreas, o cavalo passou a ser menos solicitado como transporte, mas não perdeu sua função no campo, que veio sendo aperfeiçoada dando origem às modalidades Western, e dentre essas Rédeas, a mais técnica do Hipismo Western. É a única prova “western” que faz parte da FEI, tendo sido demonstrativa nas Olimpíadas de Atlanta (1996) e deverá ser incluída como a 4ª modalidade equestre, nos JOGOS OLÍMPICOS DE LONDRES e nos do RIO de JANEIRO. Numa competição de Rédeas, o cavaleiro cumpre um dos dez percursos existentes, preestabelecidos, em que estão inclusas as seguintes manobras: esbarros, spins (giros de 360º sobre os posteriores), rollbacks (esbarro com mudança de direção em 180º graus, saindo a galope), mudança de mão, galopes em linha reta e em círculos, recuos. O animal deve ser voluntariamente guiado com pouca ou nenhuma resistência. O conjunto é julgado nos seus movimentos, qualidade nas figuras do percurso e atitude. A nota média é de 70, podendo variar para mais ou para menos.

## Nos EUA

Em 1966, um grupo de criadores e proprietários de cavalos fundou a NRHA – National Reining Horse Association. Surgiu então a indústria da Rédeas que hoje emprega milhares de pessoas em todo o mundo, direta e indiretamente, além de ser uma das modalidades que mais atrai público em seus eventos. No Futurity da NRHA em 2009, de 26 de novembro a 05 de dezembro, em Oklahoma City, Oklahoma-USA, foram feitos mais de 2.400 inscrições, com um público de 70.000 pessoas, expositores e público de mais de 20 países em seis continentes, com impacto econômico de U\$ 44,3 milhões e premiação superior a U\$ 2 milhões. A consagração de Rédeas como modalidade esportiva aconteceu em 1996, quando foi apresentada para mais de 30 mil pessoas, nas Olimpíadas de Atlanta – EUA. Atualmente a modalidade é praticada em 23 países, todos filiados a NRHA

## No Brasil

As primeiras provas de Rédeas no Brasil foram realizadas pela ABQM – Associação Brasileira de Criadores do Cavalo Quarto de Milha. A modalidade despertou a atenção de criadores, proprietários e treinadores e no dia 15 de abril de 1989 foi fundada a ANCR – Associação Nacional do Cavalo de Rédeas, com o objetivo de promover e fomentar o cavalo de Rédeas no Brasil. São vinte e um anos de história, com muitos eventos, clínicas com famosos treinadores americanos, cursos de formação e reciclagem de juizes e clínicas para principiantes. Atualmente a ANCR conta com mais de 250 sócios ativos, realiza 4 grandes eventos anuais e apóia os eventos das dez Associações Regionais. Com o crescimento houve também a expansão da modalidade para outras raças, além do Quarto de Milha, participam atualmente das provas de Rédeas animais das raças Crioulo, Appalloosa, Paint Horse e Árabe.

